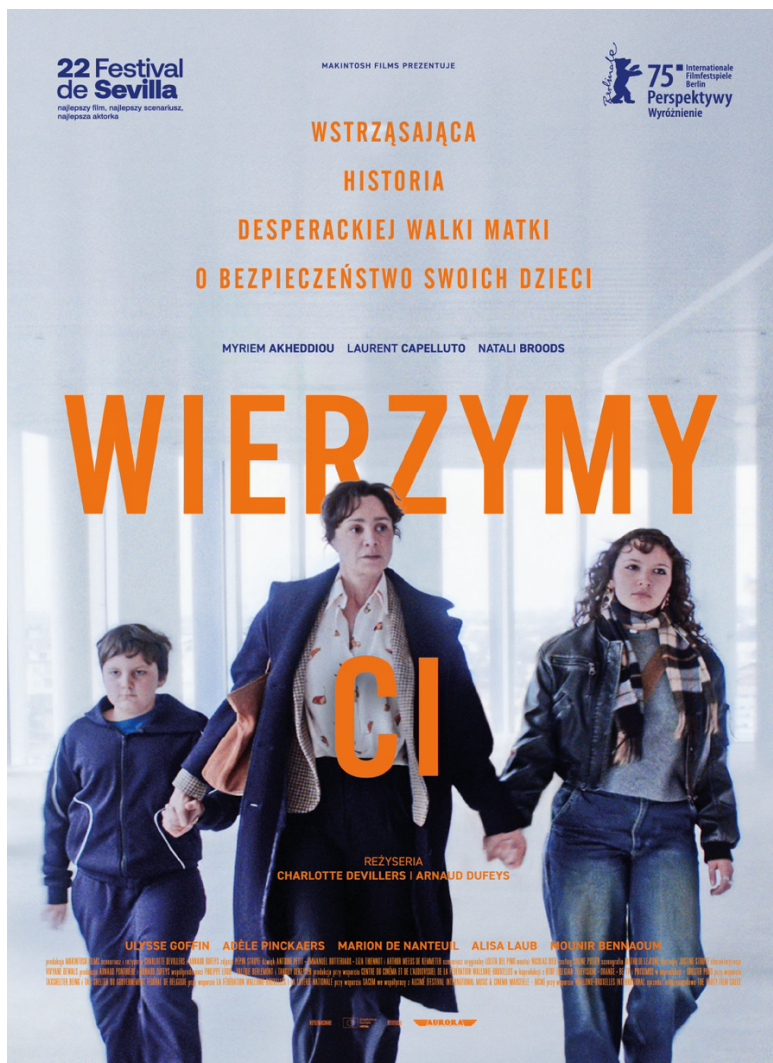




przedstawia film nagrodzony w konkursie Perspektywy na MFF w Berlinie

WIERZYMY CI



Reżyseria Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys
Belgia 2025, 78 min

Wstrząsająca opowieść o desperackiej walce matki o bezpieczeństwo swoich dzieci.

W KINACH OD 13 MARCA 2026 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS Sp. z o.o., ul. Radziwie 7 lok. U08, 01-164 Warszawa, tel.: + 48 22 353 96 02 www.aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia produkcję podejmującą bardzo istotny społeczny temat

WIERZYMYSI

Tytuł oryginalny: *On vous croit*

w reżyserii **Charlotte Devillers i Arnauda Dufeysa**

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria i scenariusz: Charlotte Devillers, Arnaud Dufeys

Zdjęcia: Pépin Struye

Muzyka: Lolita Del Pino

Montaż: Nicolas Bier

Scenografia: Mathilde Lejeune

Kostiumy: Justine Struye

Producenci: Arnaud Ponthière, Arnaud Dufeys

OBSADA:

Myriem Akheddiou Alice

Laurent Capelluto ojciec

Natali Broods sędzina

Ulysse Goffin Etienne

Adèle Pinckaers Lila

Alisa Laub prawniczka

Nagrody i festiwale:

2025 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berlinie – Wyróżnienie (sekcja Perspektywy)

2025 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy BellaTOFIFEST w Toruniu

2025 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Sewilli - najlepszy film, najlepszy scenariusz, najlepsza aktorka



Opis filmu:

Bohaterką filmu jest czterdziestoletnia Alice (w tej roli Myriem Akheddiou), która staje do trudnej walki o przyznanie pełnej opieki rodzicielskiej nad dwójką dzieci – Lili (Adèle Pinckaers) i Etiennem (Ulysse Goffin). Kiedy po rozwodzie wydawało się, że wszystko w tej kwestii jest prawnie uregulowane, sytuacja zaczyna mocno się komplikować.

Po dwuletniej rozłące z dziećmi mężczyzna (Laurent Capelluto) zaczyna dochodzić swoich praw w sądzie. Choć oskarżony jest o poważne nadużycia, kwestionuje wcześniejszą decyzję, przekonując, że jest całkowicie odcięty od siedemnastoletniej dziewczyny i o siedem lat młodszego chłopca. Sytuacja doprowadza do dramatycznej rozprawy sądowej, która dla Alice oznacza walkę o bezpieczeństwo swoich dzieci.

Film zrealizowany został przez belgijskiego reżysera Arnauda Dufeysa wraz z Charlotte Devillers, mającą spore doświadczenie w pracy z ofiarami przemocy. „Wierzymy ci” w przejmujący, ale i zatrważający sposób ukazuje brutalne realia systemu sprawiedliwości w sprawach związanych z przemocą domową.

Prasa o filmie:

Debiut reżyserski Charlotte Devillers i Arnauda Dufeysa, od pierwszych chwil wciąga widza w emocjonującą i pełną napięcia opowieść, od której nie można oderwać wzroku.

Nicholas Bell, IONCINEMA.com

Mistrzowska lekcja budowania napięcia, gdzie każda wymiana zdań jest jak cios, a emocje bohaterów są niemal namacalne.

Allan Hunter, Screendaily

Intymny, a zarazem uniwersalny portret rozpadu rodziny, który porusza swoją autentycznością.

Davide Abbatescianni, Cineuropa.org

Myriem Akheddiou w roli Alice zachwyca, nadając postaci niezwykłą godność i siłę, jednocześnie subtelnie ukazując jej wewnętrzny ból i złość.

icsfilm.org



Biogram reżyserów:

Charlotte Devillers i Arnaud Dufeys – są współautorami scenariusza i reżyserami filmu „Wierzymy ci” (2025). Charlotte, pracująca jako specjalistka w ochronie zdrowia i wspierająca ofiary przemocy, wniosła do projektu wgląd w intymne realia pracy Sądu Ochrony Nieletnich. Arnaud Dufeys, uznany filmowiec i producent, został nagrodzony za swoje filmy krótkometrażowe, w tym „Invincible Summer” (Berlinale 2024). Obecnie duet rozwija projekt „Plaisir”, a Arnaud pracuje także nad dwoma pełnometrażowymi filmami: „Faire surface” oraz „Les caniculaires”.

Filmografia:

2025 Wierzymy ci

2024 Invincible Summer (kr. m., reż. Arnaud Dufeys)

2024 So That It Never Happens Again (jeden epizod, reż. Arnaud Dufeys)

2014 Dizziness (kr. m., reż. Arnaud Dufeys)

2012 Atoms (kr. m., reż. Arnaud Dufeys)

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ:

Kreatywna
Europa
MEDIA