



przedstawia filmową drogę do najskrytszego świata Dalajlamy

DALAJLAMA. PRZEZ MĄDROŚĆ DO SZCZĘŚCIA



Reżyseria Barbara Miller i Philip Delaquis
Szwajcaria 2024, 90 min

Wyjątkowe medytacyjne doświadczenie filmowe.

W KINACH OD 23 MAJA 2025 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING

Agnieszka Zajac

tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films

Anna Dziewulska

tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia film wyprodukowany przez Richarda Gere'a i Orena Movermana

DALAJLAMA. PRZEZ MĄDROŚĆ DO SZCZĘŚCIA

Tytuł oryginalny: *Wisdom of Happiness*

w reżyserii Barbary Miller i Philipa Delaquis

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria: Barbara Miller, Philip Delaquis

Zdjęcia: Manuel Bauer

Muzyka: Ariel Marx

Montaż: Isai Oswald, Mike Selemon

Producent: Philip Delaquis

Nagrody i festiwale:

2025 – Festiwal Filmowy DocPoint w Helsinkach
2024 - Międzynarodowy Festiwal Filmów Buddyjskich Ngatso Fest (Nowy Jork)
2024 – Woodstock Film Festival
2024 – Festiwal Filmowy w Dharamsali
2024 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Zurychu



Opis filmu:

Wyjątkowe medytacyjne doświadczenie filmowe będące eksploracją filozofii XIV Dalajlamy. W intymnej rozmowie człowiek, który postrzegany jest jako największy ambasador współczucia, zabiera widzów w podróż do źródła szczęścia. Producentem dokumentu jest słynny amerykański aktor i przyjaciel Dalajlamy – Richard Gere.

Urodzony w chłopskiej rodzinie Tenzin Gjaco na XIV Dalajlamę został intronizowany w wieku niespełna pięciu lat. W trakcie kolejnych dekad, naznaczonych przemocą i wieloma konfliktami zbrojnymi, nieustraszenie działał na rzecz pokoju i ochrony naszej planety. Dzięki swojej inteligencji, wiedzy, ale i wielkiemu poczuciu humoru przez lata przekonywał o wyborze drogi do zbudowania zrównoważonego i dostatniego społeczeństwa. W 1989 roku uhonorowany został Pokojową Nagrodą Nobla.

Film pochodzącego ze Szwajcarii reżyserskiego duetu Barbary Miller i Philipa Delaquisa łączy w sobie intrygującą opowieść Dalajlamy z pięknymi obrazami, które ilustrują jego przesłanie, oraz niepublikowanymi wcześniej materiałami z archiwów rządu tybetańskiego. Bohater dokumentu mówi o wyzwaniach, jakie czekają nas w XXI wieku, przekonując jednocześnie, że każdy z nas ma narzędzia, by stawić temu czoła.

Prasa o filmie:

Każdy, kto posłucha tego, co Dalajlama mówi w filmie, poczuje się lepiej.

Giancarlo Schwendener, OutNow

Kiedy przemawia Dalajlama, całe kino emanuje ciepłem.

BR KinoKino

Dokument przepełniony jest prawdą i podnoszącą na duchu pozytywną energią, z której mogą skorzystać wszyscy, nie tylko buddyści.

NDR Kultur

W czasach wielu konfliktów zbrojnych i powszechnej przemocy przesłanie filmu o pokoju i współczuciu nabiera wyjątkowej wagi.

3sat Kulturzeit



Biogram reżyserów:



Barbara Miller – urodziła się w 1970 roku. Wielokrotnie nagradzana niezależna reżyserka filmów dokumentalnych. Od 2017 roku pełni funkcję przewodniczącej Szwajcarskiej Gildii Reżyserów i Stowarzyszenia Scenarzystów. Swoją przygodę w branży filmowej rozpoczęła w 2000 roku od pracy przy nominowanym do Oscara filmie „War Photographer” (2001) w reżyserii Christiana Freia. W roku 2001 zaczęła się jej współpraca ze Swiss National Television, zrealizowała tam ponad dwadzieścia dokumentów. Jej wielokrotnie nagradzany dokument „Zakazane głosy” (2012) pokazywany był na ponad siedemdziesięciu festiwalach na całym świecie. Powstała w 2018 roku „Kobiece (nie)przyjemność” okazała się najlepiej sprzedającym się szwajcarskim filmem dokumentalnym na świecie w 2019 roku.

Wybrana filmografia:

2024 Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia

2018 Kobiece (nie)przyjemność

2012 Zakazane głosy

2008 Crossing Paths (kr. m.)

Philip Delaquis – urodził się w 1974 roku. Szwajcarski filmowiec i producent teatralny. W 2014 roku wraz z Barbarą Miller założył firmę producencką Mons Veneris Films. Delaquis i Miller współpracowali przy kilku filmach dokumentalnych, m.in. „Zakazane głosy” (2012) czy „Kobiece (nie)przyjemność” (2018). „Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia” to ich najnowszy

wspólny projekt, w którym obok roli producenta Delaquis jest także współreżyserem i współscenarzystą.

Filmografia:

2024 Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia

2007 Giraffes Don't Go to Heaven (kr. m.; wspólnie z Johnem Timmsem)

DYSTRYBUCJA FILMU WSPÓŁFINANSOWANA PRZEZ:

