



przedstawia
laureata Palmy Queer ostatniego MFF w Cannes
i
rumuńskiego kandydata do Oscara

TRZY KILOMETRY DO KOŃCA ŚWIATA



Reżyseria Emanuel Pârnu
Rumunia 2024, 104 min

Utrzymana w duchu rumuńskiej nowej fali opowieść o nietolerancji, opresji i niezdrowych układach.

W KINACH OD 6 GRUDNIA 2024 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia kolejny ciekawy głos w rumuńskim kinie

TRZY KILOMETRY DO KOŃCA ŚWIATA

Tytuł oryginalny: Trei kilometri până la capătul lumii

w reżyserii Emanuela Pârvu

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria: Emanuel Pârvu
Scenariusz: Emanuel Pârvu, Miruna Berescu
Zdjęcia: Silviu Stăvilă
Montaż: Mircea Olteanu
Scenografia: Bogdan Ionescu
Kostiumy: Bogdan Ionescu
Producenci: Miruna Berescu

OBSADA:

Ciprian Chiujdea Adi
Bogdan Dumitrache ojciec Adiego
Laura Vasiliu matka Adiego
Valeriu Andriuță szef policji
Ingrid Micu-Berescu Ilinca
Adrian Titieni ksiądz

Nagrody i festiwale:

- 2024 – Rumuński kandydat do Oscara
- 2024 – Europejskie Nagrody Filmowe – oficjalna selekcja
- 2024 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes – konkurs główny, Palma Queer
- 2024 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Sarajewie – najlepszy film
- 2024 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Jerozolimie – najlepszy reżyser
- 2024 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Chicago -



Opis filmu:

Siedemnastoletni Adi wraca do swojej rodzinnej miejscowości w sercu delty Dunaju, by spędzić letnie wakacje z rodzicami. Na co dzień chłopak mieszka i studiuje w sąsiednim mieście Tulcea, do którego można dostać się tylko za pomocą łodzi. Malownicze miejsce, w jakim się wychował, niewielka społeczność, gdzie wszyscy się znają, dają bohaterowi złudne poczucie bezpieczeństwa.

Pewnej nocy, wracając z imprezy, Adi zostaje brutalnie zaatakowany. Wszyscy, na czele z rodzicami chłopaka, są w szoku. Szef lokalnej policji rozpoczyna śledztwo, które prowadzi do syna budzącego strach w okolicy Zentova. Pretekstem miałyby być nieuregulowane finansowe rozliczenia między mężczyznami. Wkrótce na jaw wychodzi jednak prawdziwy powód ataku. Budzi on nie mniejszą sensację niż samo pobicie i destabilizuje sytuację nie tylko w rodzinie Adiego, ale i w całej lokalnej społeczności. Niepokojąca atmosfera małej wioski kontrastuje z sielankowym pięknem otaczających ją krajobrazów.

Ceniony rumuński reżyser Emanuel Pârvu przekonuje, że ten film to jego interpretacja kondycji mniejszości, a tematami, które zainteresowały go w pierwszej kolejności, były potrzeba etykietowania, społeczna obojętność oraz brak zrozumienia wobec inności.

Prasa o filmie:

Aktorzy wnoszą do tych ról naturalistyczną swobodę, połączoną z intensywnością, które stanowią znak rozpoznawczy rumuńskiej nowej fali.

Stephanie Bunbury, Deadline

Świetna gra aktorska i przemyślane tempo.

Wendy Ide, Screen

Reżyser wykorzystuje do maksimum piękną lokalizację w delcie Dunaju.

Leslie Felperin, The Hollywood Reporter

Intensywny dramat o społeczności, która chce odwrócić wzrok od międzyludzkich różnic i własnej winy.

Peter Bradshaw, Guardian



Biogram reżysera:

Emanuel Pârvu – urodził się w 1979 roku w Rumunii. Aktor, reżyser filmowy i teatralny oraz scenarzysta. Absolwent Rumuńskiego Narodowego Uniwersytetu Teatru i Filmu na kierunku aktorskim. Występował w filmach czołowych rumuńskich twórców: Cristiana Mungiu, Adriana Sitaru, Constantina Popescu czy Călina Petera Netzera. W 2017 roku nakręcił swój reżyserski debiut „Meda, czyli nieco ciemniejsza strona życia”, który przyniósł mu nagrodę dla najlepszego reżysera i aktora. Trzy lata później jego krótki metraż „Everything Is Far Away” znalazł się w gronie 94 krótkich filmów zakwalifikowanych do Oscarów. Zrealizowany w 2021 roku „Mikado” miał z kolei premierę na festiwalu w San Sebastián.

Filmografia reżyserska:

2024 Trzy kilometry do końca świata

2023 Lepiej tą drogą

2021 Mikado

2019 Everything Is Far Away (kr. m.)

2017 Meda, czyli nieco ciemniejsza strona życia

Wybrana filmografia aktorska:

2023 Familiar

2021 Cud

2017 Urodziny

2016 Egzamin

2009 Opowieści Złotego Wieku

2006 Nieobliczalny

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ:

Kreatywna
Europa
MEDIA