



przedstawia nową produkcję z gwiazdą europejskiego kina Virginie Efirą

TYLKO MY DWOJE



Reżyseria Valérie Donzelli
Francja 2023, 105 min

Przejmująca opowieść o toksycznej relacji i próbie odzyskania wolności.

W KINACH OD 21 CZERWCA 2024 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia nominowany do czterech CEZARÓW thriller psychologiczny

TYLKO MY DWOJE

Tytuł oryginalny: L'Amour et les forêts

w reżyserii **Valérie Donzelli**

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria: Valérie Donzelli

Scenariusz: Audrey Diwan, Valérie Donzelli

Zdjęcia: Laurent Tangy

Muzyka: Gabriel Yared

Montaż: Simon Poupard, André Rigaut

Scenografia: Gaëlle Usandivaras

Kostiumy: Nathalie Raoul

Producenci: Alice Girard, Edouard Weil

OBSADA:

Virginie Efira Blanche Renard/Rose Renard

MelvilPoupaud Grégoire Lamoureux

Dominique Reymond adwokat

Romane Bohringer Delphine

Virginie Ledoyen Candice

Guang Huo Tony

Nagrody i festiwale:

2024 - CEZARY –nagroda za najlepszy scenariusz adaptowany, nominacje: najlepsza aktorka, najlepszy aktor, najlepsza muzyka

2024 – Nagrody Lumiere – nominacja dla najlepszego aktora

2023 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes – Cannes Premiere



Opis filmu:

Kiedy Blanche (w tej roli Virginie Efira) poznaje na imprezie Grega (Melvin Poupaud), wydaje jej się, że trafiła na idealnego dla siebie mężczyznę. Kolejne dni i wspólnie spędzone chwile potwierdzają jedynie dobre pierwsze wrażenie. Bohaterka oczarowana jest przystojnym mężczyzną do tego stopnia, że gotowa jest dla niego zmienić swoje życie.

Wkrótce, w związku ze zobowiązaniami zawodowymi Grega, para przenosi się do Lotaryngii, a niedługo później na świat przychodzi ich pierwsze dziecko. Sielanka zostaje jednak zakłócona z chwilą, gdy Blanche odkrywa, że Greg okłamał ją, ukrywając prawdziwe powody przeprowadzki. Mimo że przyjmuje przeprosiny i wytłumaczenie partnera, wątpliwości pozostają. Będą się one nasilały, zwłaszcza że mężczyzna stara się coraz bardziej kontrolować Blanche.

Scenariusz filmu, opartego na bestsellerowej powieści Érica Reinhardta, Valerie Donzelli napisała do spółki z Audrey Diwan - laureatką weneckiego Złotego Lwa za film „Zdarzyło się” (2021), dystrybuowany przez Aurora Films. To ujęty w formę retrospekcji trzymający w napięciu thriller o dominacji, postępującej kontroli i desperackiej próbie odzyskania wolności.

Prasa o filmie:

Valérie Donzelli nakręciła swój najlepszy film, w niezwykle sposób przedstawiając losy kobiety, która znalazła się pod kontrolą mężczyzny.

Fabien Lemercier, Cineuropa

Pełen napięcia rodzinny dramat ze znakomitymi rolami.

Screendaily

Znakomity i precyzyjny niczym chirurgiczny skalpel scenariusz.

Dominique Poncet, CultureTops

Intensywny i podstępnie brutalny. To świetnie napisany i zagrany film.

Sortiraparis



Biogram reżyserki:

Valérie Donzelli – francuska aktorka, reżyserka i scenarzystka filmowa. Urodziła się w 1973 roku w Épinal. Studiowała architekturę, ale szybko z tego zrezygnowała. Zaczęła grać w teatrze, a dorabiała pracując w piekarni. Za namową wieloletniego partnera zdecydowała się postawić na karierę aktorską. Wielkim sukcesem okazał się serial „Clara Sheller” (2005), w którym zagrała jedną z głównych bohaterek. Kontynuacją dobrej passy był jej reżyserski debiut „Królowa jabłek” (2009), gdzie zagrała również główną rolę. Kolejny obraz Donzelli „Wypowiedzenie wojny” (2011) trafił już na festiwal do Cannes, ugruntowując pozycję dużego talentu europejskiego kina.

Wybrana filmografia:

2023 Tylko my dwoje / L'Amour et les forêts

2019 Notre Dame

2015 Marguerite et Julien

2012 Main dans la main

2011 Wypowiedzenie wojny

2009 Królowa jabłek

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ

Kreatywna
Europa
MEDIA