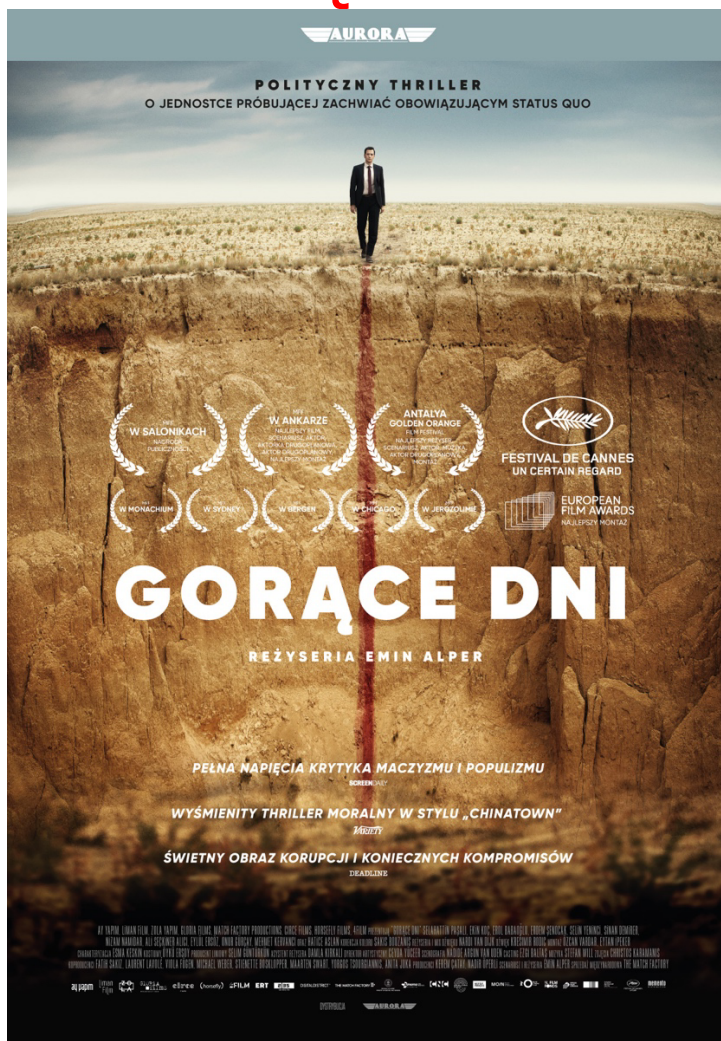




przedstawia nowy film nagradzanego na całym świecie tureckiego reżysera

GORĄCE DNI



Reżyseria Emin Alper

Turcja/Francja/Niemcy/Holandia/Grecja/Chorwacja 2022, 130 min

Pełen napięcia thriller będący krytyką macyzmu i populizmu.

W KINACH OD 9 CZERWCA 2023 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zajac
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia jeden z najważniejszych tytułów canneńskiego konkursu Un Certain Regard

GORĄCE DNI

Tytuł oryginalny: Kurak Günler

w reżyserii Emina Alpera

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria i scenariusz: Emin Alper

Zdjęcia: Christos Karamanis

Muzyka: Stefan Will

Montaż: Özcan Vardar, Eytan İpeker

Scenografia: Nadine Argun

Kostiumy: Öykü Ersoy

Producenci: Nadir Öperli, Kerem Çatay

OBSADA:

Selahattin Paşali Emre

Ekin Koç Murat

Erol Babaoğlu Şahin

Erdem Şenocak Kemal

Selin Yeninci Zeynep

Sinan Demirer İlhan

Nagrody i festiwale:

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cannes - Un Certain Regard Award

2022 – Europejskie Nagrody Filmowe – najlepszy montaż

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Ankarze: najlepszy film, najlepszy scenariusz, najlepszy aktor, najlepsza aktorka drugoplanowa, najlepszy aktor drugoplanowy, najlepszy montaż

2022 – Antalya Golden Orange Film Festival – najlepszy reżyser, najlepszy scenariusz, najlepszy aktor, najlepsza muzyka, najlepszy aktor drugoplanowy, najlepszy montaż

2022 – Europejskie Nagrody Filmowe – najlepszy montaż

2022 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Salonikach – nagroda publiczności

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Monachium

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Sydney

2022 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Bergen

2022 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Chicago

2022 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Jerozolimie



Opis filmu:

Po tym jak jego poprzednik zniknął w tajemniczych okolicznościach, Emre zostaje mianowany nowym prokuratorem w niewielkim tureckim miasteczku Yanıklar. Miejscu, które dotknięte jest nie tylko poważnym kryzysem związanym z dostępem do wody, ale też licznymi perturbacjami wywołanymi przez owładniętych żądzą władzy mężczyzn.

Przyjazd pełnego ideałów i oddanego swojej pracy mężczyzny zachwiać może obowiązujące od dawna w miasteczku status quo. Na czele Yaniklar stoi burmistrz, bez wiedzy którego nic nie ma prawa się tu wydarzyć. Kiedy okazuje się, że Emre nie ma zamiaru układać się z miejscową elitą coraz częściej doświadcza oznak wrogości i nerwowych reakcji ze strony ludzi trzymających władzę. Wbrew swojej woli wciągnięty też zostaje w meandry lokalnej polityki i układów. Sytuacji nie ułatwia zacieśniająca się więź pomiędzy bohaterem a właścicielem opozycyjnej gazety. Niewielkie miasteczko, w którym wszyscy się znają, to wyjątkowo podatny grunt dla rozprzestrzeniających się plotek.

Nowy film Emina Alpera to kolejny dowód na to, że wyrasta on na czołowego obserwatora pełnej wypaczeń tureckiej rzeczywistości. Ubierając opowieść w formułę thrillera, i tym razem nie stroni od politycznych i społecznych tematów, mówiąc o wszechobecnej korupcji i innych wątpliwych moralnie uczynkach.

Prasa o filmie:

Ten film wyróżnia się w tegorocznym konkursie Un Certain Regard.

Jonathan Romney, Screendaily

Najlepszy film Emina Alpera.

Deborah Young, The Film Verdict

Wspaniały thriller moralny w stylu "Chinatown".

Jessica Kiang, Variety

Świetny obraz korupcji, kompromisów i koniecznych ustępstw.

Stephanie Bunbury, Deadline



Biogram reżysera:

Emin Alper – urodził się w 1974 roku w Ermenek, w tureckiej prowincji Karaman. Studiował ekonomię na uniwersytecie w Stambule, jest też doktorem historii nowożytnej Turcji. Jako reżyser zadebiutował w 2012 roku filmem „Za wzgórzem”, który przyniósł mu szereg festiwalowych nagród. Zrealizowana trzy lata później „Blokada” prezentowana była w konkursie głównym weneckiego festiwalu, zdobywając Nagrodę Specjalną Jury. Równie dużym zainteresowaniem cieszył się jego kolejny film - „Opowieść o trzech siostrach” (2018) pokazywany premierowo na Berlinale i dystrybuowany przez Aurora Films.

Filmografia:

2022 Gorące dni / Kurak Günler

2020 Alef (serial)

2018 Opowieść o trzech siostrach / Kız Kardeşler

2015 Blokada / Abluka

2012 Za wzgórzem / Tepenin Ardı