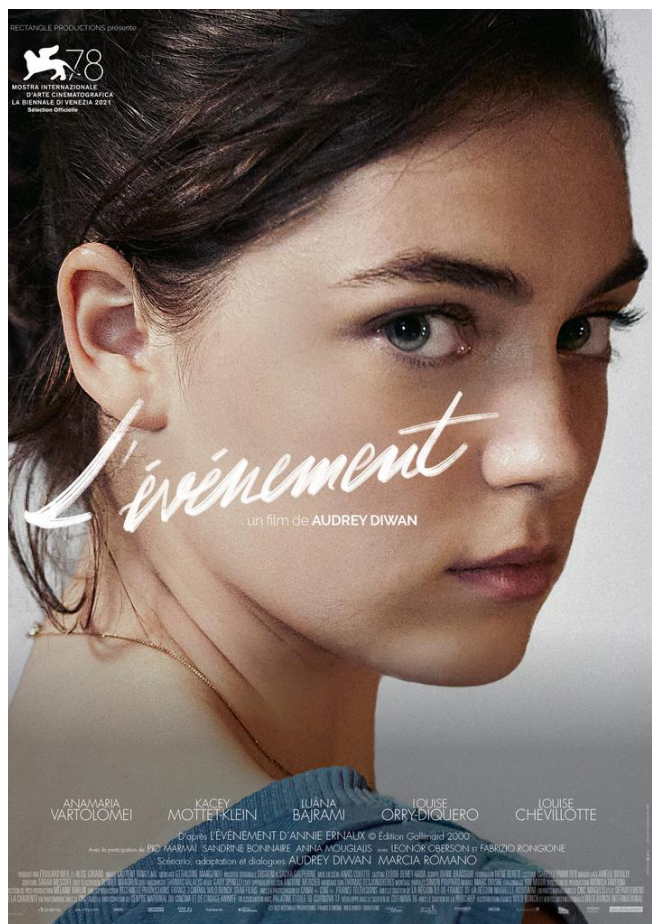




przedstawia zdobywcę Złotego Lwa na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji

ZDARZYŁO SIĘ



Reżyseria Audrey Diwan
Francja 2021, 100 min

**Autobiograficzna, poruszająca opowieść
o kobiecie walczącej z opresyjnym systemem**

W KINACH OD 28 PAŹDZIERNIKA 2022 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia niezwykle aktualny obraz

ZDARZYŁO SIĘ

Tytuł oryginalny: L'Événement

w reżyserii **Audrey Diwan**

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria: Audrey Diwan
Scenariusz: Audrey Diwan, Marcia Romano
Zdjęcia: Laurent Tangy
Montaż: Géraldine Mangenot
Scenografia: Diéné Berete
Kostiumy: Isabelle Pannetier
Producenci: Édourad Weil, Alice Girard

OBSADA:

Anamaria Vartolomei Anne
Kacey Mottet-Klein Jean
Luàna Bajrami Hélène
Louise Orry-Diquéro Brigitte
Louise Chevillotte Olivia
Sandrine Bonnaire Gabrielle

Nagrody i festiwale:

2022 – Nagrody Lumiere – nagroda dla najlepszego filmu, nagroda dla najlepszej aktorki (Anamaria Vartolomei), najlepsza reżyseria, najlepszy scenariusz (nominacje)

2022 – BAFTA Awards – najlepsza reżyseria (nominacja)

2022 – CEZARY – najbardziej obiecująca aktorka (nagroda dla Anamarii Vartolomei), najlepszy film, najlepsza reżyseria, najlepszy scenariusz adaptowany (nominacje)

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Dublinie – nagroda dla najlepszej aktorki (Anamaria Vartolomei)

2022 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Palm Springs – nagroda dla najlepszą reżyserię, nagroda Jury

2021 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Wenecji – Złoty Lew, Nagroda FIPRESCI

2021 – Europejskie Nagrody Filmowe – europejska nagroda uniwersytecka (nominacja)

2021 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w El Gounie

2021 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Saint-Jean-de-Luz – konkurs główny

2021 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Valladolid

2021 – CineLibri International Book&Movie Festival (Bułgaria) – nagroda dla najlepszej ekranizacji

2021 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Nowej Zelandii

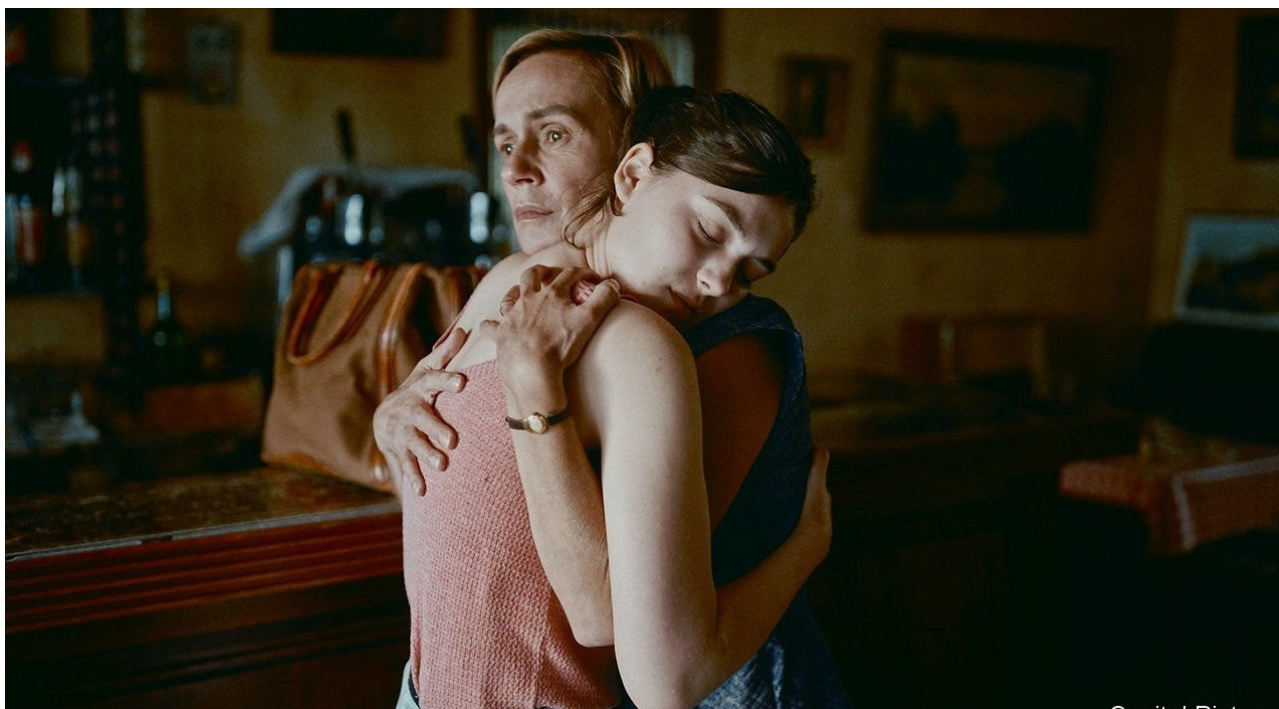


Opis filmu:

Akcja filmu opartego na autobiograficznej książce Annie Ernaux rozgrywa się we Francji w 1963 roku. Główna bohaterka studiuje literaturę francuską na uniwersytecie. Przed zdolną dziewczyną, która marzy o karierze akademickiej, przyszłość stoi otworem. Niespodziewanie wszelkie plany staną pod dużym znakiem zapytania po wizycie w gabinecie lekarskim.

Ku swojemu zaskoczeniu Anne (hipnotyzująca Anamaria Vartolomei) dowiaduje się, że jest w ciąży. Zdaje sobie sprawę, że macierzyństwo zamknie jej zawodową drogę i przekreśli to, do czego tak konsekwentnie dążyła przez całe lata. Młoda kobieta stoi przed poważnym dylematem. Wie, że nie chce rodzić, ale jednocześnie jest świadoma, że za próbę zakazanej wtedy we Francji aborcji grozi jej nie tylko wydalenie ze studiów, ale i kara więzienia. Czas Ucieka, napięcie wzrasta, bo na szali znalazła się przyszłość bohaterki.

Nagrodzony Złotym Lwem na weneckim festiwalu *Zdarzyło się* to drugi film francuskiej reżyserki Audrey Diwan, znanej wcześniej głównie z pracy w charakterze scenarzystki. Ta zniuansowana i świetnie zagrana opowieść o systemowej opresji oraz niemożności samostanowienia, choć rozgrywa się w latach 60. poprzedniego stulecia, jest niezwykle aktualna.



Prasa o filmie:

Ten film to przykład francuskiego społecznego realizmu, ważny dla każdego, kto ceni sobie wolność.

David Rooney, Hollywood Reporter

Trudno wyobrazić sobie bardziej potrzebny film w tym momencie.

David Jenkins, Little White Lies

Drugi film francuskiej reżyserki i scenarzystki Audrey Diwan pokazuje jej wielki talent.

Guy Lodge, Variety

Odtwórczyni głównej roli, charyzmatycznej Anamarii Vartolomei, należą się brawa za odwagę. Gdyby to zależało ode mnie, młodzianka aktorka opuściłaby w tym roku Lido z pucharem Volpi za najlepszą kreację kobiecą.

Łukasz Muszyński, Filmweb.pl

Biogram reżyserki:



Audrey Diwan – urodziła się w 1980 roku. Francuska reżyserka o libańskich korzeniach. Studiowała dziennikarstwo i nauki polityczne. Pracowała jako dziennikarka dla magazynu „Stylist”. Swoją przygodę z filmem rozpoczęła od pisania scenariuszy, współpracując m.in. z Cédrikiem Jimenezem przy takich produkcjach jak *Marsylski łącznik* (2014) czy *Kryptonim HHHH* (2017). W roli reżyserki zadebiutowała w 2019 roku filmem *Mais vous êtes fous*. Jest członkinią Collectif 50/50, organizacji promującej równość kobiet i mężczyzn w przemyśle filmowym.

Filmografia:

2021 Zdarzyło się / L'Événement

2019 Mais vous êtes fous

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ:

uniFrance *films*