



przedstawia nowy film twórcy przeboju „Dobrze się kłamie w miłym towarzystwie”

SUPERBOHATEROWIE



Reżyseria Paolo Genovese
Włochy 2021, 122 min

CZY MIŁOŚĆ MOŻE POKONAĆ CZAS?

W KINACH 22 LIPCA 2022 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7, lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia nową produkcję z gwiazdami włoskiego kina

SUPERBOHATEROWIE

Tytuł oryginalny: Supereroi

w reżyserii Paolo Genovese

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria i scenariusz: Paolo Genovese

Zdjęcia: Fabrizio Lucci

Muzyka: Maurizio Filardo

Montaż: Consuelo Catucci

Scenografia: Chiara Balducci

Producenci: Marco Belardi, Frantz Richard

OBSADA:

Jasmine Trinca

Alessandro Borghi

Greta Scarano

Vinicio Marchioni

Gwendolyn Gourvenec

Elena Sofia Ricci



Opis filmu:

Najnowszy film Paolo Genovese, reżysera głośnych „Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie” oraz „The Place”, to sentymentalny komediodramat opowiadający o parze, która walczy o utrzymanie swojego związku.

W główne role wcieliły się tu gwiazdy włoskiego kina: Jasmine Trinca („Pokój syna”, „Sekret bogini Fortuny”) oraz Alessandro Borghi („Suburra”, „The Place”). „Superbohaterowie” w sposób słodko-gorzki opowiada historię prawdziwej miłości i cenie, jaką trzeba za nią zapłacić.

Bohaterów filmu poznajemy w chwili, gdy jako młodzi ludzie zakochują się w sobie na zabój. Są przekonani, że miłość dana jest raz na zawsze i już do końca swoich dni będą szczęśliwi. Z biegiem czasu okazuje się jednak, że wspólne życie to nie tylko idylla, ale i mnóstwo trudnych chwil, z którymi niełatwo sobie poradzić.

Tytułowi superbohaterowie walczą o utrzymanie związku, przechodząc przez różne, często skrajne, stany emocjonalne – bliskość i samotność, kłamstwa i uczuciowe rozterki, sekrety i zdrady.

Film Paolo Genovese to opowieść o związkach i tym, jaką rolę odgrywa w nich czas. Reżyser, podobnie jak w swoich poprzednich produkcjach, stawia proste, ale głębokie i celne pytania. Tym razem zastanawiając się, czy miłość na całe życie wymaga określonych supermocy? Czy istnieje recepta na udany związek. A co, jeśli nie?

Biogram reżysera:



Paolo Genovese – włoski reżyser i scenarzysta. Urodził się w 1966 roku w Rzymie. Jest absolwentem ekonomii i biznesu. Dla agencji McCann Erickson nakręcił ponad sto reklam. W 1998 roku rozpoczął współpracę z Luką Miniero, czego owocem był krótki metraż „La scoperta di Walter”, a następnie dobrze przyjęty pełnometrażowy debiut „Incantesimo napoletano” (2002). Po kolejnych zrealizowanych z Miniero filmach w 2010 roku przychodzi czas na samodzielny reżyserski debiut – „La banda dei Babbi Natale”. Genovese dobrze czuje się jako twórca komediowy, czego najlepszym dowodem spektakularny frekwencyjny sukces filmu „Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie” (2016), który doczekał się wielu narodowych wersji. Rok później swoją premierę miał nagradzany thriller „The Place”.

Wybrana filmografia:

2021 Superbohaterowie / Supereroi
2017 The Place
2016 Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie / Perfetti sconosciutti
2016 Se mi lasci non vale
2015 Sei mai stata sulla luna?
2014 Pamiętasz mnie? / Ti ricordi di me?
2013 Un fantastico via vai
2012 Immaturi – Il Viaggio
2012 Una famiglia perfetta

2011 Niedojrzali / Immaturi
2010 La banda dei Babbi Natale
2008 Questa notte è ancora nostra
2005 Nessun messaggio in segreteria
2002 Incantesimo napoletano
1998 La scoperta di Walter (kr.m.)

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ:



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

