



przedstawia fińską odpowiedź na przeboje
„Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie” oraz „Niewinne kłamstewka”

W CO GRAJĄ LUDZIE



Reżyseria Jenni Toivoniemi
Finlandia 2020, 119 min

Pełna humoru, słodko-gorzka satyra na pokolenie trzydziestolatków.

W KINACH OD 2 LIPCA 2021 ROKU

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7 lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia nową produkcję z gwiazdą „Granicy” Eero Milonoffem

W CO GRAJĄ LUDZIE

Tytuł oryginalny: Seurapeli

w reżyserii Jenni Toivoniemi

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria i scenariusz: Jenni Toivoniemi

Zdjęcia: Jarmo Kiuru

Montaż: Samu Heikkilä

Scenografia: Milja Aho

Kostiumy: Jouni Mervas

Producenci: Venla Hellstedt, Elli Toivoniemi

OBSADA:

Emmi Parviainen Mitzi

Laura Birn Veronika

Eero Milonoff Härde

Paula Vesala Ulla

Samuli Nittymäki Juhana

Christian Hillborg Mikael

Nagrody i festiwale:

2020 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Göteborgu
2020 - Devour! The Food Film Fest, Kanada
2020 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Cork, Irlandia
2020 - Nordic Film Days Lübeck, Niemcy
2020 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Cinefest Sudbury, Kanada
2020 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Haugesund, Norwegia
2020 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Molodist, Ukraina
2020 - New Films Festival, Portugalia



Opis filmu:

Grupa dobrych przyjaciół po trzydziestce postanawia zorganizować przyjęcie niespodziankę z okazji zbliżających się urodzin Mitzi. Pełen nostalgii weekend spędzony w idyllicznie położonym domu ma przypomnieć bohaterom czasy, kiedy byli nastolatkami. Czy coś może pójść nie tak?

Z pewnością, zwłaszcza że jubilatka nie wydaje się zachwycona pomysłem grupy. Skołowana kobieta liczyła raczej na spokojny weekend, a na to najwyraźniej się nie zanoszi. Napięcie wzrasta z chwilą, gdy jej najlepsza przyjaciółka Veronika pojawia się ze swoim nowym chłopakiem Mikaelem. Znajome otoczenie i dawne rytuały sprawiają, że bohaterowie zapominają na chwilę o dorosłości. Wspólnie spędzony czas zmusi ich jednak do ponownej oceny przeszłości i terażniejszości.

W swoim pełnometrażowym debiucie utalentowana fińska reżyserka w twórczy sposób wykorzystuje dobrze znaną w kinie konwencję. Buduje dynamikę grupy, mieszając powagę z nieco absurdalnymi momentami, a kiedy indziej ciętym poczuciem humoru. Słodko-gorzka społeczna satyra na pokolenie dzisiejszych trzydziestokilkulatków.

Prasa o filmie:

Toivoniemi pokazuje, dlaczego popularny koncept wciąż może być atrakcyjny. Dynamika w grupie bohaterów zmienia się niemal co sekundę.

Marta Bałaga, Cineuropa



Biogram reżyserki:

Jenni Toivoniemi – urodziła się w 1978 roku. Fińska reżyserka i scenarzystka. Jej krótkometrażowy debiut „The Date” z 2012 roku został doceniony m.in. Nagrodą Jury na Sundance Film Festival oraz Wyróżnieniem w sekcji Generation 14+ na festiwalu w Berlinie. kolejne krótkie metraże pokazywane były na festiwalach w Locarno i Tampere. Pisze również sztuki teatralne. Wraz z Kirsikką Saari napisała scenariusz do pełnometrażowego filmu „Korso” (2014). Ich kolejną współpracą jest film dla dzieci „Sihja– Fly with Me”, który będzie miał swoją premierę w 2020 roku. „W co grają ludzie” to jej reżyserski pełnometrażowy debiut.

Filmografia:

- 2020 W co grają ludzie / Seurapeli
- 2019 Juhlatunnelma (kr.m.)
- 2019 Tottumiskysymys (reż. segmentu)
- 2017 The Door (kr.m.)
- 2016 The Committee / Kommittén (kr.m.)
- 2013 Häyö(kr.m.)
- 2012 The Date / Treffit (kr.m.)

PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY PRZEZ:

Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”

